

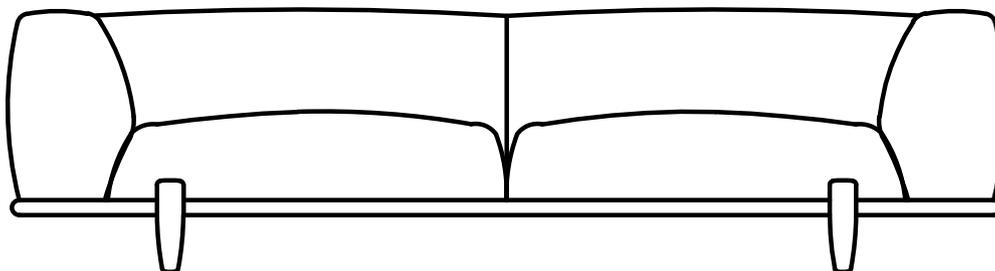
GOCCE



design by Adele Martelli

GOCCE

design by Adele Martelli

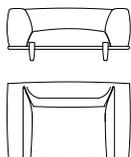


Serie di poltrone e divani caratterizzati dalle geometrie morbide. Struttura realizzata in legno multistrato con imbottitura in poliuretano espanso rivestito in velluto, tessuto o pelle. Piedini realizzati in fusione di bronzo. A richiesta, sono disponibili cuscini per lo schienale con imbottitura in poliuretano espanso rivestito in velluto, tessuto o pelle.

Series of armchairs and sofas featuring soft geometries. Structure made of multilayer wood padded with expanded polyurethane foam and upholstered with velvet, fabric or leather. Feet made of cast bronze. Upon request, backrest cushion padded with expanded polyurethane foam and upholstered with velvet, fabric or leather.

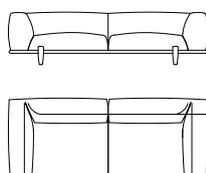
DFAA01

	W	D	H
cm	162	103	70
in	64	41	28



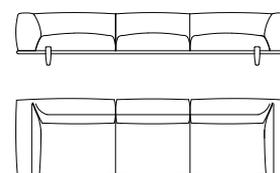
DFAA02

	W	D	H
cm	262	103	70
in	103	41	28



DFAA03

	W	D	H
cm	360	103	70
in	142	41	28



VELLUTO · VELVET

Velluto Vegas · Vegas Velvet



04



06



12



74



03



36



231



233



236



241



67



68



35



51



76



60



49

TESSUTO · FABRIC

Tessuto Bouclè · Bouclè Fabric



Tessuto Melange · Melange Fabric



PELLE · LEATHER*Pelle Brezza · Brezza Leather*

617 Ottico



661 Bianco



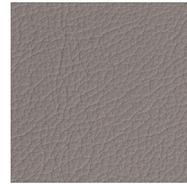
695 Panna



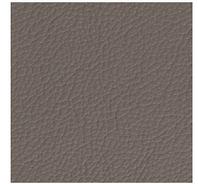
679 Lino



634 Oasi



603 Tortora



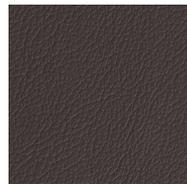
627 Camoscio



638 Bracco



605 Fango



628 Marmotta



602 Moro



678 Caffè



621 Avana



692 Fresia



618 Mango



619 Pompelmo



672 Cedro



691 Oliva



626 Papiro



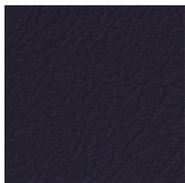
671 Ghiaccio



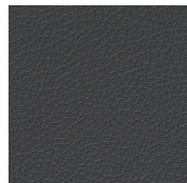
609 Prussia



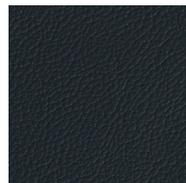
668 Notte



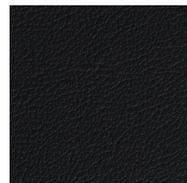
615 Viola



622 Beola



623 Oceano



601 Nero



684 Carota



613 Scarlatto



624 Porpora



614 Azalea



642 Lillà



610 Melograno

FINITURE METALLO SPECIALI · SPECIAL METAL FINISHES*Fusione di Bronzo*

Cast Bronze

CURA E MANUTENZIONE DELLA PELLE

Le pelli utilizzate per i nostri prodotti sono di altissima qualità. Le possibili differenze di tonalità o sfumature di colore sono da considerarsi caratteristiche naturali dei materiali e dimostrazione dell'artigianalità di lavorazione.

Per la pulizia quotidiana di superfici in pelle, si consiglia di utilizzare un panno morbido asciutto o una spazzola morbida.

Periodicamente si possono utilizzare creme specifiche.

Tutte le nostre pelli soddisfano le severe leggi e normative europee riguardanti l'uso e la presenza di PCP, CFC, Cromo (VI) e Azocoloranti nel processo di concia.

Tutti i prodotti sono realizzati nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente.

CURA E MANUTENZIONE DEL TESSUTO

I tessuti utilizzati per i nostri prodotti sono di altissima qualità.

Per la pulizia quotidiana di superfici in tessuto, si consiglia di utilizzare un panno morbido asciutto o una spazzola morbida.

CARE AND MAINTENANCE OF LEATHER

The leather used for our products are of the highest quality. Possible differences in colour tonality or shades are due to the natural characteristics of the materials and are to be considered as proof of artisanal workmanship.

For routine cleaning of leather surfaces, we suggest to use a soft dry cloth or a soft brush.

Periodically specific products for leather can be used.

All our leather complies with the strict regulation and European directives regarding the use and the presence of PCP, CFC, Chromo (VI) and Azo dyestuffs during the tanning process.

All products are made with respect for the mankind and the environment.

CARE AND MAINTENANCE OF FABRIC

The fabrics used for our products are of the highest quality.

For routine cleaning of leather surfaces, we suggest to use a soft dry cloth or a soft brush.